

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E PLANIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE GEOGRAFIA - 9.º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO TRANSVERSAIS DO AEGN	NÍVEIS DE DESEMPENHO			
	<i>Desempenho muito bom</i>	<i>Descritor de desempenho intermédio</i>	<i>Desempenho suficiente</i>	<i>Descritor de desempenho intermédio</i>
CONHECIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Adquire e aplica plenamente os conhecimentos definidos nas AE. Pesquisa, analisa e interpreta com rigor a informação, selecionando a mais adequada e pertinente. Integra e mobiliza plenamente os conhecimentos em novas situações ou para resolver problemas. 		<ul style="list-style-type: none"> Adquire e aplica parcialmente os conhecimentos definidos nas AE. Pesquisa, analisa e interpreta com algum rigor a informação, selecionando por vezes informação adequada e pertinente. Integra e mobiliza parcialmente os conhecimentos em novas situações ou para resolver problemas. 	
EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> Exprime-se e comunica com clareza e correção. Defende com pertinência e muita clareza ideias e pontos de vista. Desenvolve ideias e soluções de forma muito criativa. 	<ul style="list-style-type: none"> Expressa-se e comunica com alguma clareza e correção. Defende algumas ideias e pontos de vista. Desenvolve ideias e soluções com alguma criatividade. 	<ul style="list-style-type: none"> Não consegue expressar-se nem comunicar com clareza e correção. Não consegue defender ideias e pontos de vista. Não consegue desenvolver ideias e soluções com criatividade. 	
ATITUDES AO SERVIÇO DA APRENDIZAGEM	<ul style="list-style-type: none"> Colabora sempre e coopera com espírito de partilha e entretajuda. Revela sempre muito empenho, responsabilidade e autonomia. Autorregula de forma eficaz aprendizagens e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> Colabora, mostrando alguma disponibilidade para cooperar. Revela algum empenho, responsabilidade e autonomia. Nem sempre autorregula aprendizagens e atitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> Não se mostra disponível para colaborar nem para cooperar. Não revela empenho, nem responsabilidade e autonomia. Não autorregula aprendizagens e atitudes. 	
DOMÍNIOS/TEMAS (%)	AE: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	SUGESTÕES DE METODOLOGIAS E DE AÇÕES ESTRATÉGICAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	SUGESTÕES DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Localizar e compreender os lugares e as regiões (40%)	<p>Distinguir crescimento económico de desenvolvimento.</p> <p>Interpretar mapas temáticos (com duas ou mais variáveis), relativos ao grau de desenvolvimento dos países, usando o título e a legenda.</p> <p>Comparar exemplos de evolução espaço-temporal do grau de desenvolvimento dos países, interpretando gráficos dinâmicos.</p> <p>Distinguir formas de medir os níveis de desenvolvimento, evidenciando vantagens e</p>	<ul style="list-style-type: none"> ler e interpretar mapas de diferentes escalas; articular com rigor o uso consistente do conhecimento geográfico; mobilizar diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas investigados, incluindo mapas, diagramas, globos, fotografia aérea e TIG; 	<p>A – Linguagens e textos</p> <p>B – Informação e comunicação</p> <p>C – Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D – Pensamento crítico e pensamento criativo</p>	<p>Inquérito:</p> <ul style="list-style-type: none"> Diálogos Recontos Formulação de questões Questionários orais e escritos sobre perceções e/ou opiniões <p>Observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> Grelhas de observação direta

	<p>constrangimentos dos índices compostos (IDH, IDG, IPM).</p> <p>Comparar informação de Portugal com a de outros países para evidenciar situações de desigualdade demográfica, económica e social.</p> <p>Relacionar os níveis de desenvolvimento com os fatores internos e externos que os condicionam.</p> <p>Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica, para localizar, descrever e compreender contrastes no desenvolvimento humano.</p> <p>Elaborar gráficos termopluviométricos, descrevendo o comportamento dos elementos do clima, de estações meteorológicas de diferentes países do Mundo.</p> <p>Compreender as características dos diferentes climas da superfície terrestre enumerando os elementos e os fatores climáticos que os distinguem.</p> <p>Identificar os fatores de risco de ocorrência de catástrofes naturais, numa determinada região.</p> <p>Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica, para localizar, descrever e compreender os riscos e as catástrofes naturais.</p> <p>Identificar a interferência do Homem no sistema Terra-Ar-Água (poluição atmosférica, smog, chuvas ácidas, efeito de estufa, rarefação da camada do ozono, desflorestação, poluição da hidrosfera, degradação do solo, desertificação).</p>	<p>- representar gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica, proveniente de trabalho de campo (observação direta) e de diferentes fontes documentais (observação indireta);</p> <p>- organizar o trabalho de campo (observação direta), para recolha e sistematização de informação sobre os territórios e fenómenos geográficos;</p> <p>- analisar factos e situações, identificando os seus elementos ou dados;</p> <p>- realizar tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso de saber, bem como à mobilização do memorizado, privilegiando a informação estatística e cartográfica;</p> <p>- selecionar informação geográfica pertinente;</p> <p>- organizar de forma sistematizada leitura e estudo autónomo;</p> <p>- estabelecer relações intra e interdisciplinares;</p> <p>- formular hipóteses para a representação cartográfica a utilizar face a um fenómeno ou evento;</p> <p>- criar um objeto, mapa, esquema conceptual, texto ou solução, face a um desafio geográfico;</p> <p>- organizar um Atlas com diferentes formas de representar a superfície terrestre, apresentando argumentos a favor face às diferentes representações da Terra escolhidas;</p> <p>- interrogar-se sobre a relação entre territórios e fenómenos geográficos</p>	<p>E – Relacionamento interpessoal</p> <p>F – Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G – Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H – Sensibilidade estética e artística</p> <p>I – Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Grelhas de registo de atividade (relatórios, portefólios, trabalhos de projeto e de pesquisa) · Grelha de observação de apresentações orais · Debates · Listas de verificação · Grelhas de auto e de heteroavaliação <p>Análise de conteúdo:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Trabalhos de pesquisa · Guiões de trabalho · Trabalho de projeto · Trabalho de grupo (produto e processo) · Portefólios · Pósteres · Cadernos diários · Relatórios · Resolução de problemas · Sínteses escritas · Reflexões críticas <p>Testagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Testes escritos, orais e digitais · Fichas de trabalho · Questões de aula · Questionamento oral · Apresentações orais
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Identificar soluções técnico-científicas que contribuam para reduzir o impacte ambiental das atividades humanas.</p> <p>Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica, para localizar, descrever e compreender contrastes no desenvolvimento sustentável.</p>	<p>por comparação de mapas com diferentes escalas;</p> <ul style="list-style-type: none"> - analisar diferentes cenários de evolução de características inerentes ao meio natural; - usar modalidades diversas para expressar as aprendizagens em relação a diferentes territórios; 		
<p>Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos (40%)</p>	<p>Discutir as vantagens e os constrangimentos da utilização dos índices compostos a diferentes escalas.</p> <p>Apresentar situações concretas de desigualdades de desenvolvimento e possíveis formas de as superar.</p> <p>Discutir sucessos e insucessos da ajuda ao desenvolvimento, tendo em consideração as responsabilidades dos países doadores e as dos países recetores.</p> <p>Enumerar soluções para atenuar os contrastes de desenvolvimento.</p> <p>Relacionar as condições meteorológicas extremas com os riscos e a ocorrência de catástrofes naturais.</p> <p>Relacionar características do meio com a possibilidade de ocorrência de riscos naturais. Investigar problemas ambientais concretos a nível local, nacional e internacional.</p> <p>Identificar situações concretas de complementaridade e interdependência entre lugares, regiões ou países na resolução de problemas ambientais.</p> <p>Apresentar soluções para conciliar o crescimento económico, o desenvolvimento humano e o equilíbrio ambiental.</p> <p>Consciencializar-se para a necessidade de adotar medidas coletivas e individuais, no</p>	<ul style="list-style-type: none"> - criar soluções estéticas criativas e pessoais para representar factos e fenómenos geográficos; - participar em debates/simulações que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados; - investigar problemas ambientais e sociais, utilizando guiões de trabalho e questões geograficamente relevantes; - pesquisar exemplos concretos de solidariedade territorial e sentido de pertença face ao ordenamento do território; - aplicar trabalho de equipa em trabalho de campo; - participar em campanhas de sensibilização para um ambiente e ordenamento do território sustentáveis; - colaborar com outros, auxiliar terceiros em tarefas; - fornecer feedback dos resultados dos estudos efetuados para melhoria ou aprofundamento de ações. 		

	sentido de preservar o património natural, incrementar a resiliência e fomentar o desenvolvimento sustentável.			
Comunicar e participar (20%)	<p>Relatar medidas que promovam a cooperação entre povos e culturas no âmbito dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável.</p> <p>Participar e/ou desenvolver campanhas de solidariedade, tendo em vista transformar os cidadãos em participantes ativos na proteção dos valores dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável.</p> <p>Relatar situações concretas de complementaridade e interdependência entre regiões, países ou lugares na gestão de recursos hídricos e na resposta a catástrofes naturais.</p> <p>Participar de forma ativa em campanhas de sensibilização da comunidade para as medidas de prevenção e mitigação relacionadas com os riscos naturais.</p> <p>Participar e/ou desenvolver campanhas de sensibilização ambiental tendo em vista transformar os cidadãos em participantes ativos na proteção dos valores da paisagem, do património e do ambiente.</p>			

Instrumentos de avaliação: Em função dos conteúdos lecionados e das características das turmas, os docentes, ao longo de cada semestre, aplicarão, de entre os instrumentos de avaliação sinalizados, aqueles que se mostrarem mais adequados, num mínimo de 3.

Legenda: Áreas de Competência do Perfil dos Alunos

A - Linguagens e textos **B** - Informação e comunicação **C** - Raciocínio e resolução de problemas **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo **E** - Relacionamento interpessoal **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia **G** - Bem-estar, saúde e ambiente **H** - Sensibilidade estética e artística **I** - Saber científico, técnico e tecnológico **J** - Consciência e domínio do corpo.